

## Latim Clássico I

1. Faculdade: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
<b>2. Instituto de Estudos Portugueses</b>
3. Curso Livre de Iniciação às Línguas Clássicas
4. Nível do Curso: Curso Livre com Diploma
5. Unidade Curricular: <b>Latim Clássico I</b>
6. Tipo de Unidade: Extra-curricular (Disciplina obrigatória para os discentes sem Latim concluído no ensino secundário)
7. Ano do Plano de Estudos: 1º
8. Semestre: 1º
9. Número de Créditos: 3 ECTS Formação de Professores: 3,4 créditos
10. Docente Responsável: Maria do Rosário Laureano Santos
11. Número de Horas de Aula por Semana: 4h
12. Objectivos da Unidade Curricular: a) Adquirir conhecimentos de língua latina que facultem a leitura e compreensão de textos simples escritos nesta língua (50%). b) Aprender técnicas e métodos de análise textual conducentes à versão do latim para o português (20%). c) Adquirir competência produtiva em língua latina que faculte o uso das estruturas lexicais e morfo-sintácticas de base em enunciados simples (10%). d) Estabelecer relações entre o latim e as línguas românicas, em especial o português, ao nível do léxico fundamental e das estruturas morfo-sintácticas de base (10%). e) Adquirir conhecimentos mínimos da história e civilização romanas que permitam a compreensão dos textos lidos (5%). f) Estabelecer relações entre elementos da cultura romana ocorrentes nos textos e elementos da cultura ocidental (5%).
13. Requisitos de Frequência: não se aplica
14. <b>Programa:</b> 1. Aspectos linguísticos: a) História da língua latina: a matriz indo-europeia; o Latim e as línguas itálicas; a estrutura do Latim: a fixação dos casos. b) Fonética: o alfabeto latino e sua evolução; as diferentes pronúncias do latim; elementos de prosódia latina: as quantidades vocálica e silábica; as regras de acentuação; os fenómenos fonéticos básicos: a apofonia, o rotacismo, a assimilação, a dissimilação, a crase e a síncope. c) Morfologia: o lexema, o morfema, a raiz, o tema, a característica e a desinência; o género, o número e o caso; a flexão nominal substantiva e adjectiva; a flexão verbal: categorias de voz, modo, aspecto, tempo e pessoa; as palavras invariáveis: preposições, advérbios, interjeições e algumas conjunções com o modo indicativo. d) Sintaxe: a sintaxe dos casos; a ordem dos vocábulos na proposição; a frase latina simples: as proposições independentes e a parataxe. 2. Lexicologia – Os graus de alternância da raiz na formação de alguns vocábulos. 3. Análise de provérbios e de máximas latinas; tradução comentada de pequenos textos adaptados e originais de autores latinos
15. Bibliografia Recomendada: ROCHA PEREIRA, M. H. <i>Estudos de história da cultura clássica. Cultura Romana</i> (vol. II), Lisboa. F.C.G., 2002. HACQUARD, G. ET ALII., <i>GUIDE ROMAIN ANTIQUE</i> . PARIS, HACHETTE, 1999. MAROUZEAU, J. <i>La prononciation du latin</i> . Paris, Les Belles Lettres, 1980. COLLART, J., <i>Histoire de la langue latine</i> . Col. "Que sais-je?", Paris, P.U.F., 1970. MICHEL, J., <i>Grammaire de base du Latin</i> , Paris, Klincksieck, 1967.
16. Método de Ensino: As aulas terão uma natureza eminentemente prática. Será utilizado o método directo, com abordagem progressiva.
17. Métodos de Avaliação: Avaliação contínua, com base em pequenos trabalhos realizados em aula ou noutras actividades educativas, avalizada com fichas de trabalho presenciais e frequência final.
18. Língua de Ensino: Português